



Manon LANDRY

manon.landry@ymail.com
41 ans - motorisée - Bonnelles (78)

Mise à jour août 2020

Interpréter

- 2020 **Le Loup en Slip**
Spectacle en cours de création, Cie Garde-Fou, Montigny (78). Interprétation vocale d'une dizaine de rôles. Composition & interprétation des chansons. 12 représentations prévues.
- Depuis 2015 **Pitt Ocha et la tisane de couleurs**
Création de la Cie Garde-Fou, Montigny (78) - Spectacle jeune public (34 représentations)
Musicienne : chant, violon, basse, clarinette, objets sonores
- 2018-2019 **Animation de bals traditionnels**
Clarinette, accordéon, chant. Animation des danses ou chants à répondre.
- Oct 2017 **Le roi est mort**
Création de Hilarium-animation, Choisel (78) - Murder-party. Rôle d'Ingonde, la tavernière
- Depuis 2016 **Créations participatives en espace public** - Cie Les Fugaces / Collectif Le Lieu
L'imaginaire et le chevalier (oct 2018) : la marchande de sable ; *Le mariage de Jean et Sylvienne* (oct 2017) : La cousine de la mariée (performance semi-improvisée) ; Direction du Choeur des Gens. *Fête des Lumières* (Galluis - dec 2016) : tenancière du stand de bras de fer. *Inauguration du Lieu* (Gambais - oct 2016) : scène de rencontre dans le grenier
Guet-Apens Poétique (Pontchartrain - mars 2016) : l'Inversouars ; Scène finale
- Dec. 2015 **Pinocchio** (6 représentations)
Création du Théâtre Alphonse Daudet, Coignièrès (78), danse musique théâtre.
Comédienne : rôle de l'assistante de la Fée Bleue
- 2014-2016 **Femmes** (16 représentations)
Création de l'APPTSV. Comédienne et musicienne : chants en différentes langues, guitare, violon, lien texte/instrument
- 1998-2002 **Matchs d'improvisation théâtrale** (pratique amateur)
Dans les Yvelines (LIDY, à Plaisir et à Trappes) et à Paris (LIFI)
- 1989-2007 **Elève des cours de l'association APPTSV** (pratique amateur)
Créations collectives : un spectacle par an, café-théâtre occasionnels

Ecrire

- Juin 2020 **Le Loup en slip**
Composition des chansons du spectacle (Cie Garde-Fou)
- Depuis 2014 **Comparses** (duo chanson française)
Auteur Compositeur Interprète. Concerts en salle, en festival, dans la rue, chez l'habitant...
Ré-arrangements pour invités réguliers. Enregistrement E.P. 4 titres en 2014
- 2008-2018 **Écriture théâtrale**
Créations collectives et écriture (jusqu'à 7 pièces par an) pour enfants, adolescents et adultes. Association APPTSV, Plaisir (78) Foyer Rural / ASCM, Jouars-Pontchartrain (78)

Diriger

- Depuis 2012 **Direction de chœur**
au Conservatoire Communautaire de Rambouillet Territoire (78)
Chœur mixte adulte - depuis sept. 2017
Chœur d'enfants (9 à 13 ans) - depuis sept. 2015
en milieu scolaire ou péri-scolaire - depuis 2012
- 2008-2018 **Mise en scène**
Association APPTSV, Plaisir (78) pour enfants, adolescents et adultes
Foyer Rural / ASCM, Jouars-Pontchartrain (78) pour enfants (5 à 12 ans)
Festival annuel Jeunesse de l'Art (Créations collectives)
Spectacles scolaires (de 1 à 9 classes/an) - depuis 2012
- Depuis 2012 **Improvisation dirigée**
Soundpainting (musique / théâtre / danse)
Master-class avec Walter Thompson & François Janneau (Paris, nov. 2017)
Stage d'improvisation & direction, avec Eric Chapelle (Gerzat (63), mai 2015)
Stage théâtre et danse, avec Jean-Baptiste Charlot (Paris, 2015)
Projet participatif, avec Christophe Mangou (Elancourt (78), janv à juin 2014)
Performances improvisées dans divers groupes - depuis 2014
- Mandala vocal (Circle-songs)
Stage avec Christine Bertocchi (5j, 2013, Vezelay)
Stage avec Marie-Anne Selvin-Tulasne (5j, mai 2016, Gerzat 63)
Stage avec Marie-Anne Selvin-Tulasne (2j, février 2014, Elancourt 78)
Performance improvisée avec 200 choristes - Festival international de chant choral de Gerzat, mai 2015)

Former

- Depuis 2012 **Enseignant artistique - spécialité musique**
Professeur au Conservatoire communautaire de Rambouillet Territoire
Enseignement du pré-cycle (éveil musical, 4 à 6 ans)
Chant choral premier cycle
Stages de musique d'ensemble : improvisation dirigée - soundpainting
Direction de l'orchestre premier cycle (à partir de 6 ans)
Professeur de technique vocale
auprès du chœur de femmes *Les Falbalas* - 10 interventions par an depuis 2015
Musicienne intervenante en milieu scolaire
Titulaire du D.U.M.I. (Diplôme Universitaire du Musicien Intervenant) - avril 2014
Environ 30 classes, 20 projets, 10 spectacles et 900 élèves par an
Exemples de projets :
2016-2017 - '*Une soirée chez Offenbach*' avec l'orchestre de la Villedieu - public scolaire
2015-2016 - '*Au fil de l'eau*' avec le quatuor VELIS - public pré-cycle
2010-2013 - '*Danser son Sacre*' avec Agnès Bretel - public scolaire (Trappes)
- 2008-2018 **Enseignant artistique - spécialité théâtre**
Professeur de théâtre en milieu associatif
Cours enfants (à partir de 5 ans), adolescents et adultes
- Depuis 2012 **Stages ponctuels** - 3 à 4 par an
Approche scénique & émotions (Chœur les Falbalas - janvier 2018)
Libère ton imaginaire (APPTSV - janvier 2018)
Découvrir sa voix - la voix chantée pour les comédiens (Cie Garde-Fou - 2017)
Le chanteur et la scène (Festival de chant choral de Gerzat, Puy-de-Dôme - 2015 & 2016)
Création de personnages & mise en scène - Le corps de l'acteur - De l'impro à l'écriture -
Le langage au théâtre - Stages de découverte 'parents-enfants'